

Rok szkolny 2025/ 2026

Wymagania edukacyjne z plastyki w klasach 4-7 Szkoły Podstawowej

I godzina tygodniowo

Prowadzący zajęcia: *Przemysław Lis*

Przedmiot plastyka w szkole podstawowej prowadzony jest w oparciu o Program nauczania plastyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej „Do dzieła!” autorstwa Jadwigi Lukas, Krystyny Onak, Marty Ipczyńskiej, Natalii Mrozkowiak.

Uczniowie korzystają z podręcznika pt. „Do dzieła!”, Wyd. Nowa Era.

Wymagania z przedmiotu plastyka; wymagania edukacyjne na poszczególne oceny klasyfikacyjne

1. Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6
2. Oceny cząstkowe uczeń uzyskuje za:
 - działalność twórczą (ćwiczenia praktyczne)
 - wiedzę o sztuce (wypowiedzi ustne i pisemne)
 - udział w konkursach plastycznych,
 - aktywność na lekcji
 - uczestniczenie w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
 - dodatkowo za prowadzenie zeszytu do przedmiotu - plastyka
3. Uczeń ma prawo do zgłoszenia jednego „np” w ciągu okresu
4. Uczeń zobowiązany jest do przynoszenia na lekcję plastyki zeszytu do przedmiotu, podręcznika oraz materiałów jakie nauczyciel poleci (brak zeszytu, podręcznika na lekcji, nieprzygotowanie do zajęć (brak materiałów) jest związane z otrzymaniem odpowiedniej uwagi w dzienniku elektronicznym.
5. Uczeń ma prawo do poprawy oceny w terminie dwóch tygodni.
6. Uczeń, który nie wykonał pracy praktycznej (zadania) na bieżącej lekcji i nie przyniósł pracy do oceny na lekcję następną otrzymuje ocenę niedostateczną, którą może poprawić w terminie dwóch tygodni.
7. Kryteria ocen:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- w pełni przyswoił sobie wiadomości objęte programem, uzupełnione informacjami z innych źródeł

- reprezentuje wysoki poziom artystyczny podczas realizowania ćwiczeń praktycznych, posiada własny styl,
- jest systematyczny, obowiązkowy, pomysłowy i nowatorski w operowaniu technikami plastycznymi i środkami wyrazu artystycznego,
- uczestniczy w konkursach plastycznych,
- prezentuje swoją twórczość pozalekcyjną na forum szkoły,
- starannie prowadzi zeszyt do przedmiotu,

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- odznacza się starannością w realizacji ćwiczeń praktycznych,
- zna i poprawnie stosuje terminologię plastyczną,
- wykazuje inicjatywę w rozszerzaniu wiedzy na temat sztuk plastycznych,
- jest systematyczny, zawsze jest przygotowany, posiada przybory na lekcję,
- starannie prowadzi zeszyt do przedmiotu - plastyka,

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w znacznym stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- poprawnie realizuje ćwiczenia praktyczne,
- rozumie terminologię plastyczną,
- jest z reguły przygotowany do zajęć, posiada przybory na lekcję,
- starannie prowadzi zeszyt do przedmiotu - plastyka,

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- wybiórczo opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- słabo opanował terminologię plastyczną,
- prace praktyczne odznaczają się małą starannością,
- często nie jest przygotowany do lekcji plastyki, nie posiada przyborów,
- niestarannie prowadzi zeszyt do przedmiotu,

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach plastycznych, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je nadrobić,
- w niewystarczającym stopniu opanował terminologię plastyczną,
- podczas ćwiczeń praktycznych oczekuje pomocy nauczyciela, prace plastyczne odznaczają się słabymi walorami estetycznymi,
- przeważnie nie posiada przyborów na lekcji plastyki,
- uzupełnia braki w zeszycie do przedmiotu.

7. Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia - wkład pracy, zaangażowanie i wysiłek wkładany przez ucznia niezbędny do realizacji określonych zadań plastycznych i innych obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć,
- poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki,
- pozytywną postawę wobec przedmiotu - aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- przygotowanie do zajęć - przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć jak i po ich zakończeniu,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska - dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

8. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przed rozpoczęciem pracy. Prace ucznia oceniane są za:

- zgodność pracy z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, kolorystyka, zastosowane materiały, technika)
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu,
- estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje),
- samodzielność wykonania pracy - każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie,
- ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń wtedy, gdy nie wykonuje pracy, nie odda jej do oceny (jeżeli uczeń nie skończył pracy na zajęciach, to za zgodą nauczyciela może to zrobić w domu i oddać pracę na kolejnej lekcji; jeżeli z braku materiałów uczeń nie wykonuje pracy na lekcji, nauczyciel wyznacza mu zadanie podobne, a w domu musi wykonać pracę wykonywaną na zajęciach planowych).

DOSTOSOWANIE OCENIANIA Z PLASTYKI DO INDYWIDUALNYCH POTRZEB
I MOŻLIWOŚCI PSYCHOFIZYCZNYCH UCZNIÓW

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.